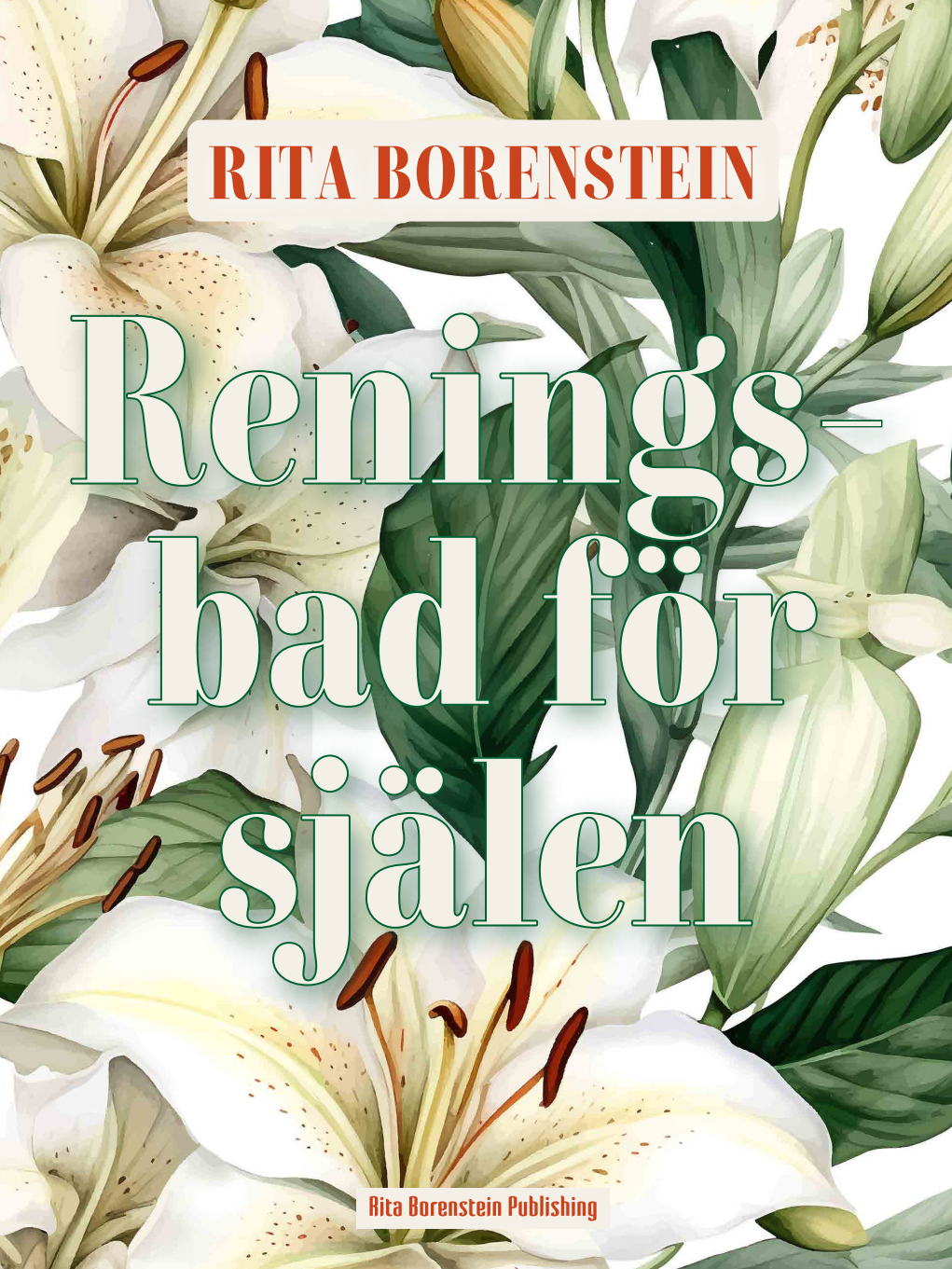




RITA BORENSTEIN

Renings- bad för själen

Rita Borenstein Publishing

RITA BORENSTEIN

Reningsbad för själen



Rita Borenstein Publishing
2023

Övrig utgivning hos Rita Borenstein Publishing

Rita Borenstein:

To Soul Home and Back – About Life Between Lives® hypnotherapy for spiritual regression, 2018

Själens resa hem – Möt din själ i livet mellan liven, 2020

Min själ är en diamant – Låt mitt sanna jag lysa, 2021

My Soul is a Diamond – Let my true light shine, 2021

Michael Newton:

Själarnas resa – Fallstudier om livet mellan liven, 2020

Själarnas öde – Nya fallstudier om livet mellan liven, 2022

Rita Borenstein Publishing

ISBN 978-91-986498-3-3

© Rita Borenstein, 2023

www.ritaborenstein.se

Materialet i denna bok är skyddat enligt upphovsrättslagen.

Redigering: Ann-Sofie Hammarström,
Ann-Christine Magnusson, Magnus Pamp

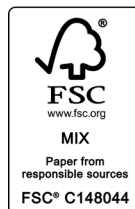
Omslagsillustration: Shutterstock.

Illustration titelsida: Adobe Stock

Foto: Peter Anand Ullberg, www.bodhi-anand.com

Grafisk form: Lilla blå tornet, www.lillablatornet.se

Tryck: Latgales Druka, Lettland 2023, www.druka.lv



Vit lilja

Förnyelse och rening.

Trots de många betydelser som den vita liljan har runt om i världen är dessa två de mest universella.

Den vita liljan symboliserar också själens renhet och ungdomlig naivitet.

Innehåll



Förord

Magnus Pamp..... 9

Ann-Christine Magnusson 11

Introduktion 15

Mina tio år med Life Between Lives®-hypnos 17

DEL 1 – Målet är ingenting, vägen är allt..... 25

Min relation till min själ som barn..... 27

Mina liv i livet 31

DEL 2 – Att bonda med sin själ – några berättelser 43

Drömmar, aspiration och längtan..... 45

Hur påverkar kontakt med själen en parrelation? 53

DEL 3 – Att inkarnera som kvinna eller man	57
Mitt tidigare liv som kvinnlig bordellägare	59
Mitt tidigare liv som upptäcktsresande man.....	67
 DEL 4 – Reningsbad för själen	103
En session med Dorothea	105
Drömmen om vattnets kraft	111
 <i>Utrymme för egna reflektioner.....</i>	<i>116</i>

Förord



Magnus Pamp

drörambassadör, storyteller och copywriter

Kosmisk pilgrim (som vi väl alla är), självutnämnd drörambassadör och meningsbyggare i ord och inre rum med passion för medvetandet och stor kärlek till naturen. Föddes med gåvan att älska väder. Är naturligt nyfiken.

I tider som dessa då en intrikat väv av till synes omättlig girighet hos globala företagsimperier, rädslöfrämjande medierapportering och djupgående strukturella maktspel lägger ett tyngdens täcke över den lilla människan är Ritas livsberättelse en särskilt välkommen och hoppingivande läsning. Omsorgen om medmänniskan kantar hennes värv och livsstig. Ritas törst efter såväl kunskap som kärlek driver henne gång efter annan till uppbrott och över länders gränser, något som leder

till att hon under årens lopp formar flera uppskattade plattformar där människor möts, delar, lär och växer. Med sina Life Between Lives-böcker och -sessioner tar hon ytterligare steg i att möjliggöra individens växande. Hon leder oss med dessa verktyg över bron in i själens kanske högsta domäner. Att där ha fått blicka ut från själens perspektiv gör något med oss i vårt jordsliga vardande. Kanske förankras vetenskapen intuitivt i oss om att vi är andliga varelser inkarnerade i läke- och läroprocesser.

Den vetenskapen ger åtminstone mig en känsla av trygghet och djupare mening. Rita visar med sina fallbeskrivningar och sina egna upplevelser under hypnos läkekraften i att möta sig själv bortom tid och rum. Jag har själv haft ynnesten att genomgå en Life- Between Lives-session ledd av Rita där jag hamnade i "Intigheten", ett för mig kroppslöst vitskimrande tillstånd som jag upplevde som ett av själens mellanrum. Här fann jag frid. Jag var ett fridfullt medvetande omsluten av frid. Där i intigheten sökte jag ingenting, jag bara vilade i frid. Och i friden fann jag kraft. Efteråt har jag känt mindre stress, mer acceptans och mer frid inombords. Jag hoppas att Ritas berättelse om sitt livsvärv kittlar dig och många andra till allt djupare själsliga kontakter. Ju fler som hittar och får kraft att följa sin sanning, desto mer frid föds i världen. Den lilla människan blir således vågmästare in i en ny mer fridfull era. Det är min tro i alla fall.

Förord



Ann-Christine Magnusson

stjärntydare, socionom, författare

Vad är meningen med livet, är en fråga som ofta dyker upp bland de människor jag möter. Många av oss tappar kontakten med vår själ under livets lopp, en kontakt som vi hade innan vi inkarnerade denna gång. Att återuppta denna kontakt kan vara en jobbig process men även helt fantastisk när vi möter de känslor som hindrat oss att minnas vilka vi är.

Att göra en LBL-regression hos Rita var en otroligt omtumlande upplevelse för mig, eftersom det bekräftade det jag djupt inom mig visste, och som stärkte kontakten med min själ, min intuition och tilliten till mig själv.

Efter denna session lärde Rita och jag känna varandra och hon har under de senaste tio åren blivit en mycket god vän till mig.

Jag har haft äran att följa hennes inre resa sedan dess och nu i samband med denna bok, inser jag hur hon går från klarhet till klarhet.

Rita har under åren anlitat mig utifrån min astrologiska kunskap och ivrigt tagit del av tolkningarna om var hon befinner sig i sin utveckling och vad hon under olika perioder behövt komma i kontakt med. Ibland har det känts tungt att förmedla dessa tolkningar eftersom Saturnus varit så framträdande i hennes astrologiska karta och visat vad hon behöver möta för att kunna gå vidare.

Naturligtvis är det en djup mening med allt inre arbete Rita behövt göra och som hon även berättar om i denna bok.

Jag är övertygad om att Ritas egen resa är en förutsättning för att även hennes klienter kommer i kontakt med sig själva parallellt med att Ritas förmåga att vägleda klienterna mellan olika medvetandetillstånd, ökar.

Jag är glad att denna bok är självbiografisk. Hur viktigt är det inte att vi delar med oss av våra upplevelser, som underlättar för läsarna att själva börja reflektera över sina egna liv. Vi har alla en viktig uppgift som handlar om att minnas vilka vi är.

Sedan Rita utbildade sig till LBL-facilitator är hennes väg så självklar, rak och tydlig. Det övertygar mig att hon till hundra procent fullföljer sin sanna livsuppgift.



Introduktion



*Fantasin är mäktig. Fantasi är allting.
Det är en försmak av livet som kommer.
Fantasi är viktigare än kunskap.*

ALBERT EINSTEIN



Mina tio år med Life Between Lives[®]-hypnos

Inom mig, i ett meditativt hypnotiskt tillstånd, är det möjligt att få kontakt med de stora drömmarna som leder mig Hem. Men vad betyder det att tacka ja till en sådan process?

Det är nu över tio år sedan Life Between Lives (LBL)[®]-hypnos baserad på Dr Michael Newtons livsverk kom att skaka om mitt liv från grunden. När jag i augusti 2012 på ett engelskt gods upplevde min första LBL-hypnos som ett led i min utbildning i metoden, väcktes en längtan att leva mitt liv så innerligt som möjligt. Djupt i mig visste jag omedelbart att den nyfunna kontakten med mig själv som uppstod skulle komma att förändra min världsbild och därmed mitt liv från den stunden och framåt. Men, kanske hade jag backat eller gått en annan väg, om jag hade vetat att det skulle rubba mina invanda känslomässiga mönster.

I min första bok, *Själens resa hem – Möt din själ i livet mellan livet*, berättade jag om hur jag under våren 2012 kommit till en plats i livet där inget längre kändes roligt. Jag hade tap-

pat min gnista och mitt liv kändes som om det gick i svartvitt, trots att det till det yttre verkade trevligt på alla sätt och vis. En dag råkade jag se Dr Michael Newtons bok *Själarnas resa* hemma i bokhyllan. Jag hade köpt den något år tidigare och läst den, men inte reagerat så mycket den gången. När jag nu höll boken i min hand fick jag lust att göra en egen LBL-hypnos. Jag önskade lösa upp min känsla av stagnation och att förhoppningsvis ge min själ en möjlighet att andas fritt igen. Någon månad senare kom jag med på The Michael Newton Institutes (MNI) utbildning i England, genom en serie till synes slumpartade händelser, efter att jag kontaktat institutet för en session. Det var som om något större än jag själv orkestrerade alltsammans och det var bara för mig att hänga med. Där och då kände jag ingen tvekan, bara lustfylld förväntan.

Så fort jag kom tillbaka till Sverige efter utbildningen började jag öva inför mitt certifieringsprov för att ansöka om medlemskap i MNI. Om jag klarade det, skulle jag bli den första listade medlemmen i Sverige. Jag satte igång med stort patos och engagemang. Alla som kunde vara en lämplig kandidat för en session erbjöd jag att pröva. Jag behövde få se själv om det verkligen fungerade så som det gjort för mig. Det visade sig, klient för klient, att de flesta hade genuint innerliga upplevelser genom kontakten med sin egen själ under sina sessioner med mig. Det fungerade strålande.

Med tiden fick jag mera erfarenhet och många fler perso-

ner bokade in sig. Jag fick vind i seglen. I januari 2013 klarade jag inträdesprovet och blev certifierad och listad bland medlemmarna på institutets hemsida. Ännu fler klienter kom. I början blev jag helt utmattad av att jobba i en sådan hög oktav. Det blev nödvändigt att ta hand om mig själv och att sätta tydliga gränser. Jag lade upp mitt arbete med mycket ledighet och vila, samt tog emot stöd och hjälp, mest av min mediala livsmentor *Guje Säfstrand*, som jag är evigt tacksam för hennes fantastiska insats med stöd och vägledning. Jag vande mig långsamt att klara av det som jag önskade, det vill säga att arbeta med LBL-hypnos som min specialitet. Jag har sedan dess tagit emot en klient per dag, men med många lediga dagar emellan. Det blev en slags livsstil.

Med tiden började ändå mötet med så många klienter på detta sätt att belysa mina egna djupt liggande blockeringar och känslomässiga trauman. Det var priset jag fick betala för att följa min inre kompass och att arbeta med metoden. Jag valde ändå att fortsätta, trots att jag märkte att något skedde med mig som jag inte upplevt förut. I perioder var det skrämmande, men processen var redan igång som en skenande häst och omöjlig att stoppa. Jag såg ingen lockande utväg att backa heller. Det finns ett uttryck: "Vad som är sett, kan inte bli o-sett". Om jag hade backat i det läget hade det varit som att förneka mig själv i grunden och gå emot min egen själ. Jag kände mig manad att fortsätta.

Så har jag fortsatt med LBL-sessioner som min livsgärning under dessa elva år som gått. Ibland har jag frågat mig själv vad drivkraften är. Svaret är att jag inte haft något annat val än att följa mitt kall och att det är okej, bara det ger mig själv mening och glädje. Och det har det gjort. Inte varje dag, men ofta.

Efter att jag blivit medlem i MNI engagerade jag mig i institutets volontärprogram och blev koordinator för mentorprogrammet i LBL-utbildningen. En tid var jag styrelsemedlem med ansvar för kontakt mellan institutets medlemmar. Mitt engagemang för metoden fortsatte. År 2022 avsade jag mig mina volontäruppdrag inom MNI. Uppdragen var mycket givande och gav mig många internationella kontakter, men tog mycket tid med otaliga onlinemöten och procedurer.

För några år sedan fick jag de svenska rättigheterna hos bokförlaget Llewellyn för att publicera de svenska versionerna av Dr Newtons böcker *Själarnas resa* och *Själarnas öde*. Tack vare Anna Kennedy kunde jag använda de befintliga och förträffliga översättningarna som hennes mamma Kerstin Kennedy gjort för en tidigare förläggare som publicerat böckerna på svenska.

Jag har haft äran att vara gäst i flera spännande poddar och därmed fått hjälp att komma ut till en bredare publik. Av dessa var det en intervju 2022 om LBL med Agneta Sjödin i hennes podd *Så in i själen* som en tid gav mig ett extra stort inflöde av

nya klienter. Agnetas session hos mig i samband med intervjun beskriver hon i sin andra bok *Våga välja nya vägar – Så in i själen, kapitel 16. Själsresa i hypnos*. Även mitt deltagande i Ann-Christine Magnussons podd *Samtal med Liv* och Karoline Lindboe Englunds podd *Vakna med Karoline och gäster* väckte stort intresse hos lyssnare som sedan kontaktade mig för sessioner. Jag fick också en del PR i utlandet som gäst två gånger hos engelsmannen Simon Bown i hans *The Past Lives Podcast*. Eftersom båda mina böcker även fått engelska versioner var kontakten med Simon mycket fördelaktig och givande, samt gav mig många onlineklienter utomlands.

I min andra bok, *Min själ är en diamant – Låt mitt sanna jag lysa*, berättar jag om det inre mörker jag kom i kontakt med genom att gå igenom så många egna LBL-sessioner och samtidigt facilitera sessioner med väldigt många människor. Upplevelsen ökade min förståelse för klienter och medmänniskor som också återupplevt trauma från detta och även tidigare liv, som ett led i sin utveckling. Under resans gång fick jag hela tiden och genom olika tillfällen stanna upp och vänta in mig själv. Jag fick öva på tålmod och tillit till livet!

Man kan säga att arbetet med LBL-metoden satte enorm fart på min personliga utveckling med stora påfrestningar, men skänkte mig även möjligheter att växa som människa och att känna djup tillfredsställelse. Jag älskar att bidra till att så många som möjligt får kontakt med sin själ och börjar minnas

vad de innerst inne längtar efter. En stor glädje är att bevittna att många klienter ser mycket yngre ut efter sin session. Det beror säkert på olika saker, men mest kanske på att de ofta upplever stor lättnad genom att få kontakt med sin själ igen. Ibland kanske det hade känts som om ”loppet vore kört” och att bära den saknaden efter sig själv hade varit enormt jobbigt. I hypnosen kom hoppet tillbaka och därmed livsgnistan och vitaliteten. Det är som att hitta Hem, helt enkelt.

I slutet av 2022 drömde jag en natt att jag såg mitt eget porträtt inramat. För att hedra drömmen bestämde jag mig för att starta en Youtube-kanal. Det verkade vara tidens melodi att ha sin egen informationskanal, så varför inte haka på trenden. Mina kreativa barn hjälpte mig att komma igång. Det var utmanande, men roligt. Jag fortsätter sedan dess att spela in avsnitt om mitt arbete med LBL-hypnos och jag intervjuar också ibland gäster. Vissa av mina videor är på svenska och andra på engelska. Mitt namn är också kanalens namn och temat är *Passion för själen*.

Under de tio år som jag levtt med LBL-hypnos har jag fått lära mig massor om livet och döden samt själens resa och natur. Min egen process och mötet med så många klienter har integrerats mer nu och med tiden har det blivit en naturlig del av mitt liv. Det blir ett slags ge och ta emot som berikar mitt liv.

I början av 2022 pockade det på att skriva min sista bok i trilogin om mitt arbete med LBL-hypnos i Sverige. Manus

vilade tills jag efter midsommaren 2023 fick ny inspiration och bestämde mig för att skriva klart och publicera den mest självbiografiska boken av de tre. Vad har jag lärt mig, egentligen? Hur kommer det sig att jag ännu, efter tio år, är den enda i Sverige som är utbildad och certifierad hos MNI? Den sista frågan har jag inte fått något svar på, men vad jag själv lärt mig kommer den här boken att handla om. Min önskan är att dela med mig av mina erfarenheter, och att någon kanske känner igen sig.





I *Reningsbad för själen*, den sista boken i trilogin om sitt arbete som Life Between Lives®-hypnoterapeut i Sverige, berättar Rita Borenstein vad hon lärt sig under de tio år hon jobbat med metoden. Hon beskriver hur hennes möten med en stor mängd klienter i djup själsregression väckte hennes inre ljus och mörker och vad det gjorde med henne. Genom att skriva självbiografiskt skapar hon hos läsaren en möjlighet att spegla sig i den själsliga längtan till utveckling som Rita med sitt eget liv personifierar. Hon berättar om själen som ibland inkarnerar som kvinna ibland som man och tar sina egna tidigare liv-regressioner som exempel för att måla upp processen. Själens resa är inte bara en dans på rosor, utan kan kantas av allehanda rädslor och tvivel. Hon är en kvinna vars mörker är hennes ljus.

"Åh, vilken vacker och fin bok, Rita!"

Agneta Sjödin — programledare i tv,
författare och podcastägare av *"Så in i själen"*

www.ritaborenstein.se



Rita Borenstein Publishing

ISBN 978-91-986498-3-3



9 789198 649833